

***Bootlegger* de Caroline Monnet sélectionné à
PREMIER REGARD États-Unis 2021**

Montréal, le 27 avril 2021. Microclimat Films est fière d'annoncer que *Bootlegger*, le premier long métrage de fiction réalisé par Caroline Monnet a été sélectionné à Premier Regard États-Unis 2021 organisé par Téléfilm Canada et le Service des délégués commerciaux des consulats généraux du Canada de New York et de Los Angeles du 13 au 19 mai. PREMIER REGARD est une initiative virtuelle d'exportation et de vente internationale qui offre un aperçu de 10 films à la communauté d'acquisition aux États-Unis. PREMIER REGARD vise à présenter des films actuellement en post-production et les talents du Canada aux agents de vente, distributeurs, agents et programmeurs de festivals aux États-Unis. Les participants sélectionnés seront encadrés par des spécialistes de l'industrie basés à New York et à Los Angeles. Les participants présenteront ensuite le film lors de tables rondes et de rencontres individuelles sur invitation, qui auront lieu virtuellement.

Tourné en français et en anishinabemowin, le film met en vedette Pascale Bussièrès, Devery Jacobs, Samian, Jacques Newashish, Dominique Pétin, Joséphine Bacon, C,S, Gilbert Crazy Horse, Charles Bender, Brigitte Poupard dans les rôles principaux.

Deux femmes radicalement opposées divisent rapidement une communauté autochtone en deux clans qui se retrouvent face-à-face pour déterminer le meilleur chemin vers l'indépendance.

Produit par Catherine Chagnon (*Les sept dernières paroles*, *Chute libre*) pour Microclimat Films avec le soutien financier de la SODEC, de Téléfilm Canada, du Fonds Harold Greenberg, en association avec Best Friend Forever et en collaboration avec la Société Radio Canada et Super Écran, *Bootlegger* est réalisé par Caroline Monnet à partir d'un scénario de Caroline Monnet et Daniel Watchorn. Le directeur de la photographie est Nicolas Canniccioni. Pierre Even est producteur exécutif et Sheldon McGregor, producteur associé. MK2 MILE END est le distributeur du film au Canada.

À propos de Microclimat Films

Fondée en 2010 par la productrice Catherine Chagnon, **Microclimat Films** est une société québécoise dédiée à un cinéma hors des sentiers battus. En 2018, elle a reçu le soutien de la SODEC pour ses activités de production interactive. La société a été remarquée pour le caractère novateur de sa proposition ainsi que pour la force de ses partenariats.

<https://www.facebook.com/bootleggerlefilm/>
https://vimeo.com/microclimatfilms/vod_pages/

-30-

Photo : <https://bit.ly/2QWUX7H>

Information et entrevues : IXION Communications, 514 495-8176, info@ixioncommunications.com